



# ROME

**Du 29 septembre au 5 octobre 2026**

**7 jours – 6 nuits**

Séjour en pension complète



**AMVARA**

# PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

---

---

## **1<sup>er</sup> jour – Mardi 29 septembre : LYON / ROME**

---

Rendez-vous des participants à l'aéroport de Lyon St-Exupéry **2h avant le décollage**.

**Accueil par notre représentant et votre accompagnateur Arts et Vie** et assistance aux formalités d'enregistrement.

**Envol pour Rome sur vols Air France avec escale à Roissy : 10h20 / 11h30 + 12h15 / 14h25 (horaires sous réserve)**

A l'arrivée, transfert en autocar en centre-ville.

L'après-midi, **visite guidée des Thermes de Caracalla**, l'un des complexes thermaux les plus grands et les mieux conservés de l'Antiquité, bâtis à la demande de l'empereur Caracalla sur le Petit Aventino entre 212 et 216 après JC.

Installation à la Maison d'accueil Saint-Joseph de la Trinité des Monts. *Dîner et logement*.

## **2e jour – Mercredi 30 septembre : LA ROME ANTIQUE (journée en transports en commun)**

---

*Petit déjeuner à l'hôtel.*

Le matin, **visite guidée de la place du Capitole**, splendide ordonnance urbaine créée par Michel-Ange. C'est là que se trouvait le temple de Jupiter, centre du monde romain.

Poursuite par la **visite guidée de ses prestigieux musées** : le **palais des Conservateurs** (avec la célèbre *Louve du Capitole* et autres bronzes antiques) ; le **palais Neuf** (Musée capitolin, qui renferme l'une des plus riches et des plus anciennes collections d'antiques du monde).

*Déjeuner.*

L'après-midi, **visite guidée du Forum romain**, cœur du monde antique, qui était jadis un grandiose ensemble de temples en marbre, de basiliques et d'espaces publics ; **l'arc de Constantin**, la **basilique romaine San Clemente**, l'une des plus anciennes et d'une richesse extraordinaire.

En fin de journée, **visite guidée intérieure du Colisée**, le plus grand des amphithéâtres romains.

*Dîner et logement* à la Maison d'accueil Saint-Joseph de la Trinité des Monts.

### **3e jour – Jeudi 1<sup>er</sup> octobre : LA CITE DU VATICAN (journée en transports en commun)**

---

*Petit-déjeuner à l'hôtel.*

Le matin, **visite guidée des trésors du Vatican** : **chambres de Raphaël, musée Pio-Clementino** (qui renferme des sculptures antiques de toute beauté), **chapelle Sixtine** véritable joyau de la Renaissance où les plus grands artistes du Quattrocento et Michel-Ange sont parvenus à unir à l'imposante simplicité de l'espace architectural, les évocations bibliques et évangéliques les plus profondes, jusqu'au tragique et apocalyptique *Jugement Dernier*, **pinacothèque** (collection où Giotto et Gozzoli côtoient Crivelli, le Pérugin ou Vinci).

*Déjeuner dans le self-service du Vatican.*

L'après-midi, poursuite avec **la visite guidée de la basilique Saint-Pierre**, construite par Bramante, Sangallo et Michel-Ange. Les revêtements de marbre de l'immense nef sont l'apport du Baroque, comme la chaire et le baldaquin à colonnes torsadées du Bernin. L'église conserve la *Pietà* de marbre sculptée en 1498 par Michel-Ange pour l'ambassadeur de France, sa plus belle œuvre de jeunesse.

Puis **découverte de la place**, atrium en mouvement où Le Bernin substitue la courbe à la traditionnelle ligne droite.

**Fin d'après-midi libre.** *Suggestion : la descente à pied de la via della Conciliazione jusqu'au pont Saint-Ange orné des statues des saints Pierre et Paul et de dix statues d'anges portant les instruments de la Passion.*

*Dîner et logement à la Maison d'accueil Saint-Joseph de la Trinité des Monts.*

---

### **4e jour – Vendredi 2 octobre : LA ROME BAROQUE et LE CAMPO DEI FIORI (journée en transports en commun)**

---

*Petit-déjeuner à l'hôtel.*

**Journée consacrée à une visite guidée du cœur de Rome.**

Au fil de la découverte : la **Fontaine de Trevi**, l'**église jésuite de Saint Ignace de Loyola** et ses superbes fresques, la place de la Rontonda avec le **Panthéon**, l'un des symboles de la ville, l'**église Saint Louis des Français** (tableaux du Caravage, cycle de saint Matthieu), la **piazza Navona**, où s'épanouit le talent du Bernin. Dessinée à l'emplacement du stade de Domitien, elle constitue un des paysages urbains les plus typiques de la Rome des Papes, une fête pour les yeux, avec l'audacieuse **fontaine des Quatre Fleuves** du Bernin ou encore l'église Sainte Agnese in Agone de Borromini (ext.).

Découverte du **quartier Campo dei Fiori**, un des quartiers de Rome les plus animés : le palais de la Cancelleria (ext.), la piazza Campo dei Fiori et de la place Farnese où est situé le **palais Farnèse** (vue extérieure), actuelle ambassade de France.

*Déjeuner en cours de visites.*

*Dîner et logement à la Maison d'accueil Saint-Joseph de la Trinité des Monts*

---

**5e jour – Samedi 3 octobre : ST JEAN DE LATRAN et excursion à TIVOLI (journée en autocar)**

---

*Petit déjeuner à l'hôtel.*

Le matin, **visite guidée d'une des quatre basiliques patriarchales de Rome : Saint-Jean de Latran** (cathédrale de Rome) fondée en 313 sous l'empereur Constantin le Grand, et son cloître.

Départ en autocar pour **Tivoli**, lieu de villégiature fort prisé par les empereurs romains.

*Déjeuner.*

L'après-midi, **visite guidée de la villa Adriana** (II<sup>e</sup> s. ap. J.-C.), palais de l'empereur Hadrien inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco qui en fit une sorte de lieu idéal propre à la réflexion et la rêverie.

*Dîner et logement à la Maison d'accueil Saint-Joseph de la Trinité des Monts.*

---

**6e jour – Dimanche 4 octobre : LA GALERIE BORGHESE et LE TRASTEVERE (journée en transports en commun)**

---

*Petit-déjeuner à l'hôtel.*

Le matin, **visite guidée de la Galerie Borghese**. Le cardinal Scipion Borghese fit construire ce palais en 1613 pour abriter sa collection privée. Si la décoration en est néo-classique, les œuvres sont l'un des plus grands spectacles baroques d'Italie : plusieurs chefs-d'œuvre de sculptures du Bernin (*Apollon et Daphné*, *David s'apprêtant à tuer Goliath*, *L'Enlèvement de Proserpine*, ...), un ensemble d'œuvres du Caravage (*David tenant la tête de Goliath*, *Saint Jérôme écrivant*, ...), Rubens, Corrège. Le XVI<sup>e</sup> siècle est également bien représenté avec notamment Raphaël et Titien.

*Déjeuner.*

L'après-midi, **promenade guidée du quartier du Trastevere**. Situé « de l'autre côté du Tibre », comme l'indique son nom, ce quartier est sans nul doute le plus authentique de la Cité éternelle, sinon celui dont la douceur et le charme illustrent le mieux la « dolce vita » romaine. Balade au gré de ses pittoresques ruelles et de ses façades ocre, à la découverte de l'**église Santa Maria in Trastevere**. Considérée comme l'une des premières églises de Rome, fondée sur un premier sanctuaire datant du III<sup>e</sup> siècle, elle abrite notamment de splendides mosaïques du XII<sup>e</sup> siècle.

*Dîner au restaurant et logement à la Maison d'accueil Saint-Joseph de la Trinité des Monts.*

---

**7e jour – Lundi 5 octobre : ROME / LYON**

---

*Petit-déjeuner à l'hôtel.*

Le matin, **visite guidée de la basilique Santa-Maria-Maggiore**, une des quatre basilique « majeure » de Rome. De nombreuses mosaïques sont encore d'origine. Les colonnes en marbre proviendraient d'un ancien bâtiment romain. Le plus remarquable est le plafond à caisson en bois doré, lequel fut construit sous les ordres du pape controversé Alexandre VI avec les premiers ors rapportés d'Amérique par Christophe Colomb.

Puis visite guidée de l'**église Sainte-Praxède** (magnifiques mosaïques du IXème s. dans la chapelle San Zenone) et de l'**église Saint-Pierre-aux-Liens** pour admirer le **Moïse de Michel-Ange**.

Transfert en autocar à l'aéroport.

**Envol pour Lyon sur vols Air France avec escale à Roissy : 15h30 / 17h40 + 20h15 / 21h25**  
(horaires sous réserve)

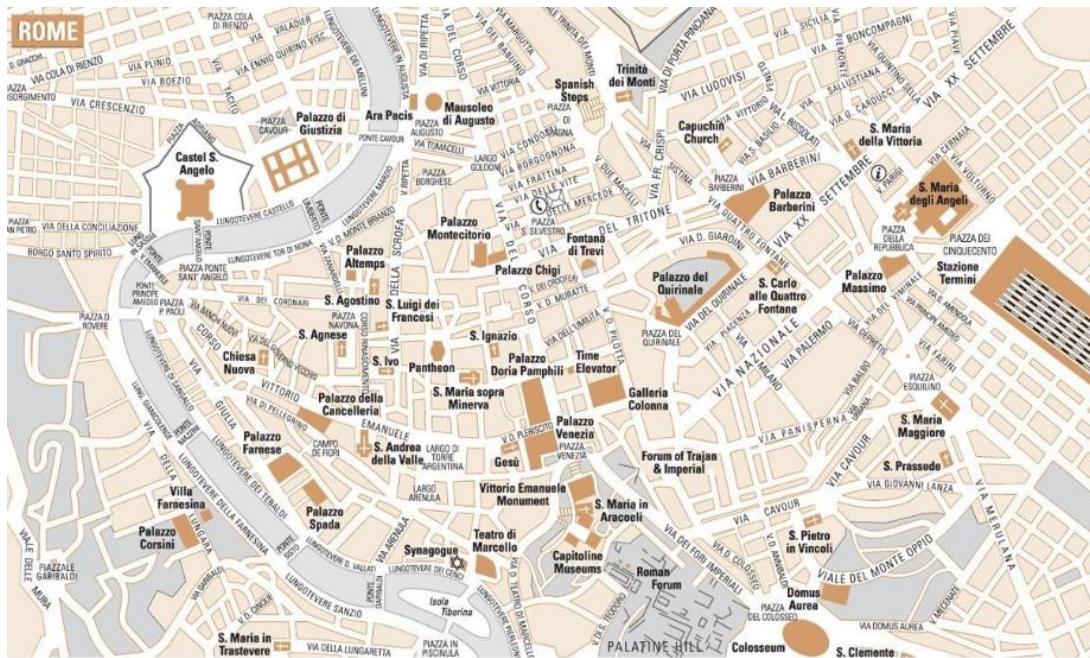
**A noter : l'ordre des visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.**  
**Horaires d'avion communiqués sous réserve de modification.**

# HEBERGEMENT

*L'hébergement mentionné est sous réserve de disponibilités au moment de la réservation.*

**ROME**

**Maison d'accueil Saint-Joseph de la Trinité-des-Monts**



# RESTAURATION

*Quelques noms de restaurants avec lesquels nous collaborons à Rome (sous réserve de disponibilité) :*

**Restaurants PAPA REX, LA DANESINA, SANT'ANNA, ORIGANO, SAULO...**

# FORMALITES

---

---

- **Carte Nationale d'Identité ou Passeport valide jusqu'au retour du voyage.**

Les cartes nationales d'identité délivrées entre le 1<sup>er</sup> janvier 2004 et le 31 décembre 2013 à des personnes majeures seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera.

En conséquence, de façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide à une CNI portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.

- **Carte Européenne d'Assurance Maladie à prévoir.**

**Attention ! Le nom et prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur la pièce d'identité que vous emporterez en voyage (CNI ou passeport)**

- **Copie du document d'identité.**

A la demande de la compagnie aérienne et afin de procéder à l'enregistrement du groupe avant le départ, nous vous prions de bien vouloir nous transmettre, dès votre inscription, **la copie du document d'identité que vous utiliserez lors du voyage.**

Ce sera : soit **la 2ème double page de votre passeport signé** (p. 2 et 3 avec les renseignements généraux : nom, prénom, date de naissance, date d'émission, signature et photo...) ou bien le **recto / verso de votre carte nationale d'identité** (à taille réelle et parfaitement lisible).

Nous vous prions de nous adresser cette photocopie par courrier à **ARTS ET VIE, 27 cours André Philip, CS 62142, 69603 Villeurbanne Cédex** ou par mail sur [accueil-lyon@artsetvie.com](mailto:accueil-lyon@artsetvie.com)

# NOTRE DEVIS

**Prix par personne estimés du 29 septembre au 5 octobre 2026.**

Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation

*Forfait 7 jours – 6 nuits. Lyon / Lyon. Séjour en pension complète.*

<b>BASE 30 à 34 PARTICIPANTS :</b>	<b>1 960 €</b>
<b>BASE 25 à 29 PARTICIPANTS :</b>	<b>2 050 €</b>
<b>BASE 20 à 24 PARTICIPANTS :</b>	<b>2 110 €</b>
<b>BASE 15 à 19 PARTICIPANTS</b>	<b>2 270 €</b>
Supplément chambre individuelle	200 €

## • NOTRE PRIX COMPREND :

### Les transports :

- Les vols internationaux Lyon / Rome / Lyon sur vols réguliers Air France
- Les taxes aériennes (99.76 € à ce jour)
- Le transport en car climatisé pour le 1<sup>er</sup> jour, la journée à Tivoli, et le transfert à l'aéroport le dernier jour
- Un pass 7 jours pour les transports en commun dans Rome

### L'hébergement, les repas :

- L'hébergement dans la maison religieuse mentionnée, en chambre double
- Les taxes de séjour
- La pension complète du dîner du 1<sup>er</sup> jour au petit-déjeuner du 7<sup>ème</sup> jour, dont 5 dîners dans la maison religieuse (déjeuners 2 plats et dîners 3 plats)
- ½ eau minérale par repas

### Les visites, spectacles et activités :

- Les visites, entrées et excursions mentionnées au programme
- L'utilisation d'audiophones pour les visites guidées

### Les PLUS d'Arts et Vie :

- L'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie
- L'assistance à l'aéroport de départ pour les formalités d'enregistrement.
- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services de guides locaux francophones
- Une réunion d'information dans nos locaux.
- L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance (dont accident – rapatriement – bagages...)
- Un guide de voyage offert par couple ou inscription individuelle
- La contribution au mécénat environnemental au Fonds ATR pour agir ensemble en faveur du climat (voir « Arts et Vie, une association engagée »).

## • NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

- Les boissons autres que celle mentionnée
- Le port des bagages
- Les pourboires usuels
- L'option remboursement annulation pour annuler sans frais et quel que soit le motif (voir « Nos conditions tarifaires »)
- L'adhésion à notre association (valable du 1<sup>er</sup> octobre au 30 septembre de l'année suivante) : 16 € pour tout le groupe

**Nous vous invitons à consulter les conditions générales et particulières de vente groupes**

# NOS CONDITIONS TARIFAIRES

---

---

## • VALIDITÉ DES TARIFS :

Les tarifs des prestations terrestres sont **valables du 29 septembre au 5 octobre 2026**

*Sauf hausses exceptionnelles : entrées des sites, taxes, carburant...*

Les tarifs des prestations aériennes AIR FRANCE sont **valables du 29 septembre au 5 octobre 2026**

*Sauf hausses exceptionnelles : TVA, surcharges fuel et taxes aéroport...*

**DISPONIBILITES A RECONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION.**

## • FACTURATION DEFINITIVE :

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage.

Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

## • L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE, POUR ANNULER SANS FRAIS :

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

**Ce montant s'élève à seulement 4 % du forfait total (20 € minimum).**

**À noter :**

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.

**Retrouvez le détail des garanties comprises dans notre assurance dans nos conditions particulières de vente disponibles auprès de votre contact Arts et Vie (annexées ensuite à votre contrat).**

# ARTS ET VIE, UNE ASSOCIATION ENGAGEE



Depuis sa création, Arts et Vie s'est définie autour des valeurs d'un tourisme responsable et humaniste. En tant que voyagiste, nous avons toujours prôné un tourisme exigeant, respectueux du développement des cultures, des populations et de la nature. Notre objectif est de contribuer encore davantage à une société et un tourisme dits "durables" en réduisant les impacts environnementaux, socioculturels et économiques négatifs de nos activités et en agissant pour augmenter leurs impacts positifs. Cet engagement se mène en partenariat avec nos fournisseurs, nos salariés, nos bénévoles et nos voyageurs.

## AU-DELA DES MOTS... LES ACTES !

**Notre Politique de développement durable.** Nous avons choisi d'énoncer dans un manifeste l'ensemble de nos engagements en faveur du développement durable et de la RSE. À lire sur [www.artsetvie.com](http://www.artsetvie.com)

**Notre charte Voyager responsable.** Arts et Vie a publié pour la première fois en 2010 sa charte éthique *Voyager responsable*. Elle rappelle les principes simples inhérents à l'identité culturelle et humaniste de notre association et les bonnes pratiques à respecter au cours des voyages. À retrouver sur [www.artsetvie.com](http://www.artsetvie.com)

**Des accompagnateurs formés et impliqués.** Ambassadeurs de notre démarche et des principes que nous souhaitons défendre, nos accompagnateurs bénévoles sont formés afin de transmettre nos engagements et sensibiliser nos voyageurs.

**L'implication de nos partenaires du monde entier depuis 70 ans.** Convaincus que la réussite de notre démarche repose fortement sur nos agences réceptives à destination, nous collaborons étroitement avec elles pour faire évoluer nos voyages selon les principes de l'éco-conception. Souhaitant aller encore plus loin, nous avons mis en place une charte d'engagements mutuels. Cette initiative permet de sensibiliser sur notre démarche et de favoriser un dialogue vertueux contribuant à la mise en place de bonnes pratiques.

**Notre action contre le changement climatique.** Le réchauffement de notre planète – et ses conséquences – deviennent l'affaire de tous. En toute responsabilité, nous avons décidé de nous engager en actionnant trois leviers : Mesurer – Réduire – Contribuer. Afin de mieux connaître l'impact de notre activité sur l'environnement et nous permettre d'identifier les moyens d'action les plus efficaces et les plus urgents, nous réalisons chaque année notre bilan carbone pour mesurer les émissions de nos activités de bureau et de voyages mais aussi évaluer les résultats des actions de réduction mises en œuvre.

**La contribution au mécénat environnemental chez Arts et Vie.** Dans le cadre de notre engagement au sein de l'association Agir pour un Tourisme Responsable, nous versons chaque année une contribution au mécénat environnemental au Fonds ATR, une initiative lancée conjointement avec 1% for the Planet France. Ce fonds soutient plusieurs initiatives de terrain portées par des associations agréées 1% for the Planet France, autour d'actions environnementales concrètes. *Détails des projets soutenus sur [www.artsetvie.com](http://www.artsetvie.com)*

**Notre engagement reconnu.** Arts et Vie est titulaire du label ATR qui constitue aujourd'hui l'une des preuves les plus certaines de la véracité et de la sincérité de nos engagements. Nous siégeons au Conseil d'Administration et au Bureau d'ATR et sommes membre du comité de gestion du Fonds ATR. Nous sommes également titulaires du statut *Travelife partner*, un programme de certification international dans le tourisme, reconnu par le Conseil mondial du tourisme durable (GSTC).

# ARTS ET VIE GROUPES



## Votre contact pour l'organisation de votre voyage

**Antoine CRINS**

Arts et Vie – Délégation Régionale de Lyon

27 cours André Philip – 69603 Villeurbanne cedex

Tél : 04 72 69 97 76

[acrins@artsetvie.com](mailto:acrins@artsetvie.com)

***Cultivez l'art de voyager***